

Świt

Adres obiektu: Konstancin-Jeziorna, ul. Żeromskiego 4

Data powstania: ok. 1920 r.

Autorzy projektu: Zdzisław Jasiński i Zenon Chrzanowski

Willa „Świt” powstała w 1917 r. na zlecenie Zdzisława Jasińskiego według jego projektu we współpracy z Zenonem Chrzanowskim. Zdzisław Jasiński był popularnym warszawskim malarzem realistą, twórcą scen rodzajowych, portretów i pejzaży, a także polichromii w budynkach publicznych i prywatnych w Warszawie. W 1920 r. willę kupił Stefan Żeromski i zamieszkał w niej ze swoją drugą żoną Anną z Zawadzkich i córką Moniką. Po jego śmierci w 1925 r. willa do 2001 r. pozostawała w rękach żony i córki, a następnie stała się prywatnym muzeum pod opieką założonej przez Monikę Żeromską Fundacji na Rzecz Utrzymania Spuścizny po Stefanie Żeromskim.



Świt, elewacja frontowa, 2007 r. Zdjęcie Tomasz Myśluk



Świt, gabinet Stefana Żeromskiego, 2007 r. Zdjęcie Tomasz Myśluk

Willa nawiązująca do podmiejskich rezydencji włoskich jest dwukondygnacyjnym budynkiem o prostej bryle z dostawioną od frontu parterową werandą i tarasem. Oszczędny detal, podziały i forma okien oraz taras i balkony dodają jej dyskretnego uroku. Wyposażenie wewnątrz w większości stanowią przedmioty należące do rodziny Żeromskich. Willa jest dostępna dla zwiedzających.